



PROJETO TEATRO 2024

1. Nome do Projeto:	Local: Fundação Itanhanduense de Educação e Cultura Dilza Pinho Nilo
Projeto Teatro	
2. Custo do Projeto:	Tipo do Contrato: MEI
Valor Mensal do Instrutor: R\$ 2.256,80	Valor Anual: R\$ 24.824,80
3. Justificativa:	
Foi proposto como objetivo deste trabalho a montagem de espetáculos de livre adaptação à escolha do público.	
4. Objetivo Geral:	
Buscamos desenvolver o senso crítico e social nos envolvidos e fomentar a cultura teatral no município, formando um grupo de teatro perene.	
5. Objetivos Específicos:	
Montar espetáculos contando parte da história inicial da cidade, as primeiras famílias e moradores que aqui chegaram, e apresentar nas festividades de 100 anos da cidade, em setembro de 2023.	
6. Metodologia Utilizada:	
Desenvolver o senso crítico e social nos envolvidos, utilizando o texto como parâmetro para a nossa realidade, traçando paralelos como nossos dias atuais.	
7. Conteúdo Programático:	
<ul style="list-style-type: none">✓ Importância da arte teatral enquanto meio de ampliação da consciência artística (cultura);✓ A construção e exploração de personagens;✓ Elementos básicos do teatro: foco, atenção e percepção espacial;✓ Estudos vocais e musicais na pesquisa e na preparação do ator para prática de criação cênica; e✓ A técnica da interpretação a partir de ações físicas, imaginação, concentração, fé cênica, tempo-ritmo interior e exterior.	

[Handwritten signatures and initials]

8. Público-Alvo: (Faixa Etária)

O trabalho se destina a maiores de 8 anos com interesse em atuar, não sendo necessária experiência prévia. Os ensaios acontecem no salão nobre da Fundação, com dois encontros por semana, de duas horas e meia por dia, somando 5 horas semanais.

9. Carga Horária:

10 horas semanais.

10. Vagas Ofertadas: (Número de Alunos)

Quantidade Mínima: 10 alunos

Não haverá seleção, todos que se inscreverem participarão do espetáculo de alguma forma.

11. Avaliação:

Mostra Teatral

12. Instrutor do Curso:

A contratar

13. Culminância do Projeto:

Apresentação de peças teatrais e espetáculos durante o ano.

14. Período de Execução:

11 meses - início e término a critério da Fundação

Itanhandu, 15 de dezembro de 2023.

Edna Villas Boas Scarpa

Edna Villas Boas Scarpa Cavalcanti
Presidente

Fundação Itanhanduense de Educação e Cultura Dilza Pinho Nilo

Luís Gustavo Franco da Rosa
Luís Gustavo Franco da Rosa
Secretário Municipal de Turismo e Cultura

(a contratar)
Instrutor

R
Imatibeiro
[Assinatura]