



PROJETO BANDA - 2024

1. Nome do Projeto:	Local: Prédio da Banda
----------------------------	-------------------------------

Corporação Musical Arte-Integração Itanhanduense

2. Custo do Projeto:	Tipo do Contrato: CLT
-----------------------------	------------------------------

Valor Mensal do Instrutor: R\$ 3.422,81

Valor Anual Com Encargos: R\$ 62.431,99

3. Justificativa:

O aprendizado musical é de grande relevância na formação do indivíduo, possibilitando a ele o desenvolvimento do raciocínio, da capacidade motora e auditiva, além de incentivar a socialização, possibilitando um melhor convívio dentro da sociedade.

Além dos alunos, o Projeto envolve também os familiares destes, que se tornam parceiros e incentivadores do mesmo. A Corporação Musical atua ainda como importante representante da música do município de Itanhandu, já que participa de diversos eventos e encontros musicais em toda a região.

4. Objetivo Geral:

Levar o aprendizado musical a todos aqueles que queiram aprender a tocar um instrumento. Democratizar a arte, incentivando o convívio de diversas gerações, unindo-as pelo amor à música.

5. Objetivos Específicos:

- Aperfeiçoamento e formação de novos músicos a cada ano, bem como o chamamento de novos alunos;
- Participação em eventos e datas comemorativas do município e da região, em parceria com entidades diversas;

6. Metodologia Utilizada:

No início do aprendizado, os alunos ficam mais à vontade para ver se realmente querem aprender a tocar um instrumento. No decorrer das aulas, à medida que os alunos vão se familiarizando com os instrumentos, o professor passa a explicar um pouco mais sobre postura, embocadura, emissão, digitação do instrumento, apresentando ensinamentos. Além disso, passa a ensinar notação musical utilizando uma metodologia particular. Os alunos podem levar os instrumentos para casa para poderem treinar nas horas vagas

Duas aulas teóricas e práticas por semana com duração de uma hora aula (isso pode sofrer mudanças de acordo com a aula que está sendo ministrada ou dificuldade do aluno).
Para músicos serão dois ensaios por semana com duração de uma hora e trinta minutos de ensaio.
Atividade de grupo e individuais de acordo com o perfil de cada aluno.
No fim do ano será criado um coral em cada escola municipal para uma apresentação natalina em parceria com a banda de música.

7. Conteúdo Programático:

Fevereiro: Início das aulas e ensaios, escolha de repertório e abertura de novas turmas, possível apresentação com músicas de carnaval.

Março: Apresentação na Praça Amador Guedes.

Abril: Apresentações no Parque das Águas de São Lourenço, Participação na Semana Santa em Itanhandu.

Maior: Apresentação no encontro de Bandas na cidade de Extrema/MG; apresentação na Praça Amador Guedes no Dia das Mães.

Junho: Encontro de Bandas em Pouso Alto; apresentações nas escolas municipais, curso e festival de Cristina MG

Julho: Apresentação na praça Amador Guedes.

Agosto: Ensaios e aulas, Apresentação no Festival de Música de Itanhandu.

Setembro: Encontro de bandas em Passa Quatro, Encontro de Bandas em Itamonte, Apresentação no festival Gastronômico de Itanhandu.

Outubro: Apresentação na Praça Amador Guedes

Novembro: Ensaios e aulas.

Dezembro: Apresentações natalinas nas escolas municipais, asilo e na programação de Natal da Secretaria de Turismo.

8. Público-Alvo: (Faixa Etária)

A partir de 5 anos.

9. Carga Horária:

30 horas semanais.

10. Vagas Ofertadas: (Número de Alunos)

Quantidade Mínima: 10 alunos

40 vagas

11. Avaliação:

Os alunos serão avaliados durante as aulas ministradas, através de conteúdos teóricos e práticos, assim como também o desempenho nas apresentações. No que se refere aos cuidados com os instrumentos e material didático disponibilizado pela Fundação Itanhanduense, também terá avaliação.

12. Instrutor:

Aparecido José Belchior
Maestro

13. Culminância do Projeto

A Culminância do projeto Banda Arte-Integração Itanhanduense se concretiza nas apresentações em vários eventos do município e cidades vizinhas, tais como:

- Encontro de bandas nas cidades vizinhas e região.
- Apresentação no carnaval da cidade.
- Apresentações na praça Amador Guedes após as missas.
- Apresentação em comemoração ao dia das mães.
- Apresentação no teatro de sexta-feira da paixão.
- Apresentação no festival de música da cidade.
- Apresentação no festival gastronômico da cidade.
- Eventos cívicos municipais.
- Eventos culturais nas cidades vizinhas.
- Curso de capacitação para músicos em festivais culturais.
- Apresentações natalinas nas escolas municipais, asilo e nas festividades de fim de ano da secretaria de turismo.

14. Período de Execução

11 meses de atividades e 1 mês de férias



Itanhandu, 15 de dezembro de 2023.

Edna Scarpa

Edna Villas Boas Scarpa Cavalcanti

Presidente

Fundação Itanhanduense de Educação e Cultura Dilza Pinho Nilo

Luís Gustavo Franco da Rosa

Luís Gustavo Franco da Rosa
Secretário Municipal de Turismo e Cultura

Aparecido José Belchior

Aparecido José Belchior

Instrutor

Amílcar

R

[Handwritten signature]